

## Aneks 7. Wykaz popularnych nagrań głosów ptaków

Poniższy wykaz przedstawia spis płyt kompaktowych (CD) i kaset magnetofonowych (MC) z nagraniami głosów ptaków, dostępnych w Polsce. Stanowią one nieocenioną pomoc dla tych osób, które rzeczywiście chcą nauczyć się rozpoznawania ptaków w terenie. Znajomość głosów jest konieczna nie tylko dlatego, że stanowią one uzupełnienie wizualnych cech ptaków, lecz również dlatego, że w wielu sytuacjach ptaka nie widać, ale doskonale słychać jego głos. Tak jest w nocy, tak jest w sytuacjach, w których ptaka widzi się na tyle krótko, że nie starcza czasu na przyłożenie do oczu lornetki, nie mówiąc już o zaobserwowaniu jego cech, tak jest w pewnych siedliskach, np. w lasach, gdzie ptaki trudno zobaczyć, ale doskonale słychać ich głosy. Nauka rozpoznawania ptaków po głosach jest zadaniem żmudnym, wymagającym zwykle wielu lat usilnej pracy i ciągłego treningu. Jednakże wszyscy ci, którzy sztukę tę posiadają, poznają nowy wymiar świata, pełnego znajomych, a przez to przyjaznych istot, pełnego dźwięków, które niosą z sobą tak wiele przekazu.

- PAŁCZYŃSKI Z. 1998. Słowiki; ruzdzik i drozdy. wyd. Głosy Ptaków, CD.
- PAŁCZYŃSKI Z. 1999. Symfonia natury. wyd. Głosy Ptaków; MC, CD.
- PAŁCZYŃSKI Z. 2002. Przez knieje i moczary. wyd. Głosy Ptaków; MC, CD.
- PAŁCZYŃSKI Z. 2003. Białowieski Park Narodowy. wyd. Głosy Ptaków; CD.
- PAŁCZYŃSKI Z. 2003. Głosy ptaków Polski. wyd. Głosy Ptaków; 2 CDs.
- PAŁCZYŃSKI Z. 2003. Jesienne głosy ptaków. wyd. Solition, CD.
- PAŁCZYŃSKI Z. 2003. Ptasi raj; wyd. Głosy Ptaków, MC, CD.
- PAŁCZYŃSKI Z. Głosy ptaków I i II. wyd; Głosy Ptaków, 2 MC.
- PAŁCZYŃSKI Z. Ptaki doliny Biebrzy. wyd; Głosy Ptaków, CD.
- PAŁCZYŃSKI Z. Ptaki wodne i łąkowe; wyd; Głosy Ptaków, MC.
- PAŁCZYŃSKI Z. Radość życia. wyd; Głosy Ptaków; MC.
- PAŁCZYŃSKI Z. Wiosenne koncerty ptaków; wyd. Głosy Ptaków, MC, CD.
- ROCHÉ J. C. 1993. All the birds songs of Britain and Europe. Sittelle ed. 4 CD.
- ROCHÉ J. C., CHEVEREAU J. 2003. Guía sonora de las aves de Europa. Lynx ed. 10 CD.
- Sowy Europy. 2003. wyd. Influence, CD.

*Maciej Gromadzki, Piotr Zieliński*

